

Unidad 7

A) SÍMBOLO Y LENGUAJE

1.- El símbolo. El animal posee una imaginación y una inteligencia prácticas, mientras que sólo el hombre ha desarrollado una nueva fórmula: una inteligencia y una imaginación simbólicas.

Definición: Un símbolo es cualquier objeto, palabra o ser vivo (realidad) al que se le atribuye un significado.

Características: Un símbolo es una relación arbitraria entre el objeto, etc...y el significado que se le atribuye.

Los símbolos se refieren a la realidad física, pero principalmente expresan un significado mental. Dicho significado es fruto de la convención, por lo tanto no guardan ninguna relación natural entre el objeto y aquello que significa.

Ej. El color verde del semáforo y el permiso para pasar.

Por ello un mismo significado puede ser representado por distintos símbolos en función de la cultura.

2. El ser humano es un animal simbólico.

“Un símbolo humano genuino no se caracteriza por su uniformidad sino por su variabilidad, no es rígido o inflexible sino móvil, tiene aplicabilidad universal, debida al hecho de que cada cosa posee un nombre. Pero no es la única. Puedo expresar el mismo sentido en idiomas diversos y, aun dentro de los límites de un solo idioma, una misma idea o pensamiento puede ser expresada en términos diferentes...”

Sólo captamos el mundo mediante símbolos y significados. Esto supone que nuestro mundo es mucho más amplio que el de los animales y que incluso podemos llegar a crear con nuestra imaginación nuevos mundos hasta ahora inexistente”.

Fue definido así por el filósofo alemán **Ernst Cassirer**. El ser humano, para adaptarse al medio, crea la cultura, que se acumula en universos simbólicos o conjuntos de símbolos, a los cuales dota de significados. Estos universos simbólicos se comunican por medio del lenguaje formado por símbolos, para lo cual es necesario disponer de la capacidad simbólica, la cual se soporta biológicamente en la evolución del sistema nervioso central y la culminación en la aparición del cerebro humano. Esta capacidad recurre para expresarse a **los signos**, cuyo significado está relacionado directamente con la cosa -a partir del sentido que se le ha dado dentro de una determinada comunidad-, y **los símbolos**, cuyo significado se definen sin relación con la cosa (arbitrariedad). Los símbolos transmiten relaciones abstractas, como las ideas, los sentimientos, concepciones del mundo y hacen posible el pensamiento abstracto y la ciencia. La capacidad simbólica hace posible la superación de la experiencia inmediata, que se registra por medio de imágenes concretas de las cosas, y permite las previsiones y los planes futuros.

Las formas simbólicas más importantes son:

- El lenguaje
- El arte
- La ciencia
- La religión

Ernst Cassirer

3. Los sistemas simbólicos: El lenguaje, el mito, la religión, la filosofía, el arte o la ciencia.

La capacidad que convierte al ser humano en un animal simbólico es el **lenguaje**. Gracias al lenguaje, el ser humano deja de estar incrustado en una realidad física concreta y puede imaginar, referirse al pasado o al futuro, o a una realidad que no tiene en ese momento delante de la vista. En definitiva el ser humano con su capacidad simbólica-lingüística puede inventarse mundos inexistentes y refugiarse en un mundo de ideas y pensamientos.

El lenguaje es el sistema simbólico más universal que existe, por que con él es posible expresar cualquier realidad, sentimiento o pensamiento.

Todos los demás sistemas simbólicos son distintas perspectivas de observar la realidad y proporcionan significados diferentes, pero han nacido de la capacidad humana de dar significado a las cosas.

4. El lenguaje.

Se define como un conjunto de sonidos o signos que permiten expresar pensamientos y sentimientos. Es el mejor sistema de comunicación para lograr que las ideas de uno mismo ha concebido logren surgir en las mentes de los demás.

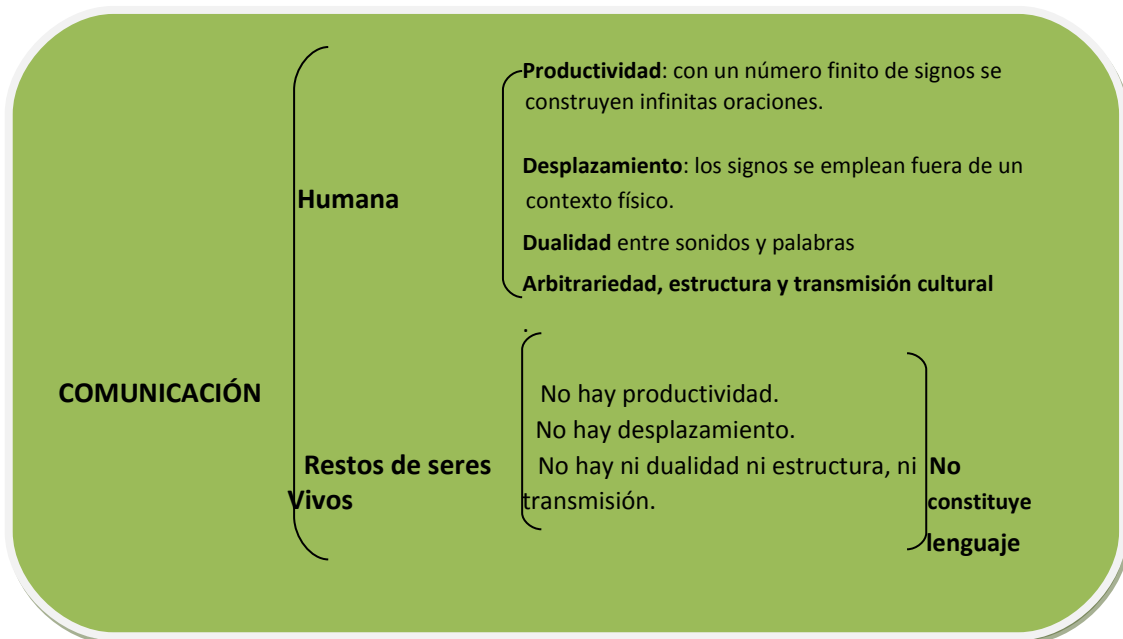
Los seres humanos son animales (por naturaleza) que hablan. Aunque es una cuestión controvertida, y algunos lingüistas consideran que los chimpancés también pueden adquirir un lenguaje, la capacidad de hablar es exclusiva del ser humano.

5. Los animales y el lenguaje.

¿Hablan o pueden hablar los animales? Para responder a esta cuestión se deben contemplar dos aspectos:

1. Si las señales que emiten los animales para comunicarse son equiparables al lenguaje humano.
2. Si a pesar de no tener un lenguaje semejante al humano, hay especies animales –como los chimpancés– capaces de adquirirlo por aprendizaje.

6. Características y diferencias del lenguaje animal y el lenguaje humano.



Este esquema es necesario estudiarlo por el libro de texto (pag. 154)

7. El lenguaje de los signos.

Se han hecho experimentos con el fin de averiguar si un animal que no pertenece a la especie humana es capaz de adquirir una lengua, comprender el significado de las palabras y producir signos lingüísticos. No confundir con la capacidad de reacción ante un estímulo ya sea sonoro o visual.

<http://www.proyectogransimio.org/historias.php#historia1>



8. El origen del lenguaje.

Contestar a la respuesta sobre el origen del lenguaje resulta difícil y parece casi imposible averiguarlo. Veremos las explicaciones y observaremos como ninguna teoría ha podido explicar definitivamente su

origen. La explicación **mítica** presenta el lenguaje como un don divino otorgado a los hombres. Los primeros **filósofos griegos** lo explicaban como resultado de la capacidad onomatopéyica del ser humano según la cual las palabras responden a una cierta sonoridad de las cosas.

Las teorías evolucionistas lo explican como resultado de un salto cualitativo del cerebro humano, a causa del desarrollo del cerebro, que dio origen a una nueva función. Las teorías adaptacionistas creen que es el resultado de procesos de adaptación que favorecen el desarrollo de los órganos necesarios para la fonación y el lenguaje.

9. Cuando surge el lenguaje.

Los estudios de paleontología han demostrado que el aparato fonador, la disposición de la tráquea sólo es la correcta para emitir sonidos articulados con la aparición del *Homo sapiens sapiens*. Incluso el *Homo sapiens neanderthalensis* tenía dificultades para emitir sonidos claros y, si bien podía emitir sonidos articulados, estos sonaban guturales y graves. Así pues, afirmar que el lenguaje tiene más de 40.000 años no es más que una mera hipótesis. Los paleontólogos han encontrado marcas en los cráneos de 2 millones de años de antigüedad, procedentes de las circunvoluciones cerebrales, lo que nos permite deducir que ya se había desarrollado el **área de Broca y Wernicke**, exclusivas del ser humano, y necesarias para la emisión y recepción del lenguaje.

El origen del lenguaje es un fenómeno que está relacionado con la aparición del ser humano (antropogénesis), no se puede afirmar que el lenguaje humano haya evolucionado a partir del "lenguaje" de los simios, sino que algún hecho anterior que acompañaba el proceso evolutivo de la rama de los homínidos hizo que el *Homo sapiens* desarrollara el simbolismo humano. Desde este punto de vista puede ser aceptada la teoría de **N. Chomsky**, según la cual existe una capacidad innata para el lenguaje del ser humano. Para ello sería necesario admitir la existencia de "**universales lingüísticos**" innatos (posibilitarían la construcción, a partir de unidades limitadas, de infinidad de frases y mensajes) que se transmitirían conjuntamente y, de forma hereditaria, con la estructura del cerebro. Los diferentes idiomas serían cosa aprendida en el seno del ámbito cultural.

10.- La diversidad de lenguas.

Existen en la actualidad entre cuatro mil y seis lenguas diferentes. Desde la aparición del lenguaje se han extinguido alrededor de treinta mil lenguas, y constantemente emergen variantes dialécticas que con el paso del tiempo pueden dar lugar a nuevas lenguas.

A partir de la comparación de las gramáticas de lenguas como el sánscrito, el latín, el griego y el germánico, ha sido posible reconstruir el **protoindoeuropeo**, una lengua de la que posteriormente derivaron todas las

lenguas indoeuropeas y que se hablaba en la región de Anatolia entre los años 6.000-4000 a. c.

Alrededor del año 3000 a. c., el protoeuropeo se expandió diversificándose en las diferentes familias lingüísticas de las que derivarían las lenguas que se hablan actualmente en Europa.

En la actualidad no queda ningún rastro del protoindoeuropeo y, por tanto, todas sus características son hipotéticas y fruto de ese ejercicio comparativo.

Este mismo ejercicio se ha realizado en otras partes del mundo para rastrear una lengua primigenia, pero no ha logrado pasar de la frontera de los nueve mil años. El origen del lenguaje constituye todavía hoy una de las grandes incógnitas sin resolver.

11.- El lenguaje ¿es innato o aprendido?

Una de las características fundamentales respecto al lenguaje reside en averiguar si es la manifestación de una propiedad innata del hombre, o es fruto del aprendizaje. O, lo que es igual, es el lenguaje algo natural o es una expresión cultural.

Esta disputa, ya antigua en el campo del conocimiento, se centra entre el innatismo y el empirismo.

Innatismo. Noam Chomsky.

Según Chomsky, la capacidad del lenguaje es una propiedad innata, mientras la adquisición de un lenguaje particular es cultural. Esto explica, por un lado, que el lenguaje sea un fenómeno universal en todas las culturas, y por otro lado, que exista una gran diversidad de lenguas. Para Chomsky existe una gramática universal innata o estructura profunda, común a todos los seres humanos y programada en el cerebro humano. Las diferencias de lenguaje se presentan sólo en la estructura superficial de los idiomas, pero no en la estructura profunda.

Empiristas. Conductistas. Watson y Skinner.

Para los empiristas, a la cabeza de los behavioristas o conductistas, están convencidos de que el niño aprende a hablar porque imita a los adultos -sobre todo a la madre- y porque tiene necesidad de manifestar sus necesidades y deseos. Según los empiristas, el niño aprende el idioma de la misma manera que otras destrezas físicas y mentales. Es decir, mediante la llamada "conducta operante", que está determinada por la influencia de factores externos o adquiridos y no así por medio de factores innatos o genéticos.

Los conductistas contemplan el comportamiento lingüístico como un conjunto de estímulos y respuestas (E-R) o, lo que es lo mismo, como una concepción externa de la lengua.

12.- El pensamiento y el lenguaje

El pensamiento puede entenderse como la capacidad mental para ordenar, dar sentido e interpretar los esquemas mentales disponibles en el cerebro. Además, el pensamiento es el medio a través del cual razonan los seres humanos.

Según **Jean Piaget** existen diferentes estadios que explican el desarrollo cognoscitivo del ser humano: E. *Sensoriomotriz* (de 0 a 2 años), E. *Preoperatorio* (de 2 a 7 años), E. de las *Operaciones Concretas* (de 7 a 12 años) y E. de las *Operaciones Formales* (de 12 a 16 años). Dicho de otra manera, Piaget establece una serie de estadios para explicar cómo evoluciona nuestro pensamiento, qué características representan cada etapa y cuáles son los hitos más importantes en cada una de ellas.

El fin último del pensamiento es la adecuada resolución de los problemas.

Lenguaje y pensamiento son diferentes pero están relacionados. El lenguaje es el medio que permite transmitir pensamientos y gracias a él, un individuo desarrolla plenamente sus capacidades mentales.

PENSAR SIN LENGUAJE

- ✓ Algunas acciones mentales, como por ejemplo la habilidad para recibir y recordar diferentes colores, no dependen del lenguaje
- ✓ A veces pensamos mediante imágenes en lugar de palabras, e inventamos nuevas palabras para describir las ideas nuevas
- ✓ Por tanto, podemos decir que nuestro pensamiento afecta a nuestro lenguaje, que a su vez afecta al pensamiento.

PENSAMIENTO ANIMAL

¿LOS ANIMALES TIENEN PENSAMIENTO?:

- Los primates cuentan, desarrollan la intuición, crean herramientas y transmiten las innovaciones culturales en cierto nivel.
- Capacidad para razonar, autorreconocimiento, empatía, imitación y entendimiento de la mente del otro: similares a un niño de 2 años.

¿PRIMERO ESTÁ EL LENGUAJE O EL PENSAMIENTO?

1.- La teoría de: **"el lenguaje está antes que el pensamiento"** plantea que el idioma influye o determina la capacidad mental (pensamiento). En esta corriente lingüística incide la "gramática generativa" de **Noam Chomsky**, para quien existe un mecanismo idiomático innato, que hace suponer que el pensamiento se desarrolla como consecuencia del desarrollo idiomático. Por lo tanto, si se considera que el lenguaje es un estado interior del cerebro del hablante, independiente de otros elementos adquiridos del entorno social, entonces es fácil suponer que primero está el lenguaje y después el pensamiento; más todavía, si se parte del criterio de que el lenguaje acelera nuestra actividad teórica, intelectual y nuestras funciones psíquicas superiores (percepción, memoria, pensamiento, etc).

2.- La teoría de: **"el pensamiento está antes que el lenguaje"** sostiene que la capacidad de pensar influye en el idioma. No en vano **René Descartes** acuñó la frase: "primero pienso, luego existo". Asimismo, muchas actitudes cotidianas se expresan con la frase: "tengo dificultad de decir lo que pienso". Algunos psicolingüistas sostienen que el lenguaje se desarrolla a partir del pensamiento, por cuanto no es casual que se diga: "Una psiquis debidamente desarrollada da un idioma efectivo". En esta corriente lingüística está la llamada "La hipótesis cognitiva" o **Cognitivismo**, cuya teoría se resume en el concepto de que el "pensamiento está antes que el lenguaje". Pero quizás uno de sus mayores representantes sea **Jean Piaget**, para quien el pensamiento se produce de la acción, y que el lenguaje es una más de las formas de liberar el pensamiento de la acción. "Piaget indica que el grado de asimilación del lenguaje por parte del niño, y también el grado de significación y utilidad que reporte el lenguaje a su actividad mental depende hasta cierto punto de las acciones mentales que desempeñe; es decir, que depende de que el niño piense con preconceptos, operaciones concretas u operaciones formales.

3.- La "teoría simultánea" define que tanto el lenguaje como el pensamiento están ligados entre sí. Esta teoría fue dada a conocer ampliamente por el psicólogo ruso L.S. Vigotsky, quien explicaba que el pensamiento y el lenguaje se desarrollaban en una interrelación dialéctica, aunque considera que las estructuras del habla se convierten en estructuras básicas del pensamiento. Asimismo, "El lenguaje está particularmente ligado al pensamiento. Sin embargo, entre ellos no hay una relación de paralelismo, como frecuentemente consideran los lógicos y lingüistas tratando de encontrar en el pensamiento equivalentes exactos a las unidades lingüísticas y viceversa; al contrario, el pensamiento es lingüístico por su naturaleza, el lenguaje es el instrumento del pensamiento. Lazos no menos fuertes ligan al lenguaje con la memoria. La verdadera memoria humana se apoya, más frecuentemente, en el lenguaje. En igual medida se realiza la percepción con la ayuda de la actividad lingüística".