UNIT 5 I can ...	Need to practise	OK	Great
list ten adverbs.			
name eight geometric shapes.			
use the First and Second Conditional correctly.			
describe objects.			
use connectors correctly.			

Describe an object.

UNIT 6 I can ...	Need to practise	OK	Great
list ten advertising adjectives.			
name eight kitchen items.			
use adjectives to compare people and things.			
use *like* + gerund correctly.			
discuss decisions.			
use descriptive words in my writing.			

Compare an advert you like to an advert you don't like.

UNIT 7 I can ...	Need to practise	OK	Great
list ten compound nouns.			
list seven reporting verbs.			
use reported speech correctly.			
agree or disagree about things.			
use pronouns correctly.			

Tell your friend about a conversation you have had.

UNIT 8 I can ...	Need to practise	OK	Great
name ten events.			
list eight story genres.			
use relative clauses correctly.			
use *some* and *any* compounds correctly.			
make recommendations.			
use a dictionary to check my spelling.			

Recommend a book or film to your friend and describe the genre.

UNIT 9 I can ...	Need to practise	OK	Great
list ten words connected to film production.			
name five technological terms.			
use the Passive correctly.			
describe a process.			
write a final draft.			

Describe five things that are done when creating a computer-animated film.

Grammar Appendix

Introduction

El verbo *to be*

- Tiene tres formas en presente (**am**, **is** y **are**) y dos en pasado (**was** y **were**); en negativa agrega la partícula **not** y en interrogativa se pone delante del sujeto.
  Brad is from Scotland. (Brad es de Escocia.)
  He isn't from England. (No es de Inglaterra.)
  Are you Scottish too? (¿Tú también eres escocés?)
- Significa "ser" y "estar", pero dependiendo de sus usos lo traducimos por *tener*, *hacer*, *haber* (con el tiempo), *costar* o incluso *medir*. Mira estos ejemplos:

Usos del verbo *to be*
• Definiciones y hechos generales: ***Ozone is a gas.***
• Sentimientos y estados: ***I am bored. / We were thirsty.***
• Edad: ***My Dad is 48 years old.***
• Tiempo atmosférico: ***It's cloudy. / It's hot. / It's stormy.***
• Profesiones, religiones y nacionalidades: ***She was a vet. / We are Catholic. / I'm German.***
• Precios: ***How much is this T-shirt? It's 5 euros.***
• Medidas: ***It is 2 metres wide.***

El verbo *have got*

- Expresa lo que poseemos o las características de alguien o algo cuando lo describimos.
  I've got one brother. (Tengo un hermano.)
  Dylan has got blue eyes. (Dylan tiene los ojos azules.)
- En negativa se añade **not** o **n't** a **have** y **has**.
  My house hasn't got a garden.
  (Mi casa no tiene jardín.)
- En interrogativa el sujeto va detrás de **have** o **has** y en las respuestas breves no se usa **got**.
  Have you got a passport? Yes, I have. / No, I haven't.
  (¿Tienes pasaporte? Sí. / No.)

There is / There are

- **There is** indica que hay una cosa (por eso va seguido de un nombre contable singular o de uno no contable), y **there are** que hay dos cosas o más (por eso sólo se utiliza con nombres contables en plural).
  There is a new teacher at the school.
  (Hay una nueva profesora en el colegio.)
- La negativa se forma añadiendo **not** o **n't** a **is** y **are**.
  There are not (aren't) any apples on the plate.
  (No hay manzanas en el plato.)
- Las preguntas llevan **is** y **are** al principio, y en las respuestas breves negativas se usa la forma contraída.
  Is there any milk in the fridge? No, there isn't.
  (¿Hay algo de leche en el frigorífico? No.)

There was / There were

- Son el pasado de **there is / there are** y por tanto significan "había" o "hubo".
  There was a big storm.
  (Hubo una gran tormenta.)
  There were not (weren't) any new student in his class.
  (No había ningún estudiante nuevo en su clase.)
  Were there many people at the party? No, there weren't.
  (¿Había mucha gente en la fiesta? No.)

Unit 1

El Present Simple

Afirmativa	Negativa	Forma contraída
I **like**	I **do not like**	I **don't like**
You **like**	You **do not like**	You **don't like**
He **likes**	He **does not like**	He **doesn't like**
She **likes**	She **does not like**	She **doesn't like**
It **likes**	It **does not like**	It **doesn't like**
We **like**	We **do not like**	We **don't like**
You **like**	You **do not like**	You **don't like**
They **like**	They **do not like**	They **don't like**

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Do I **like**?	Yes, **I do**.	No, **I don't**.
Do you **like**?	Yes, **you do**.	No, **you don't**.
Does he **like**?	Yes, **he does**.	No, **he doesn't**.
Does she **like**?	Yes, **she does**.	No, **she doesn't**.
Does it **like**?	Yes, **it does**.	No, **it doesn't**.
Do we **like**?	Yes, **we do**.	No, **we don't**.
Do you **like**?	Yes, **you do**.	No, **you don't**.
Do they **like**?	Yes, **they do**.	No, **they don't**.

- Es como la forma base del verbo (el infinitivo sin **to**), pero la 3ª persona del singular añade una **s**.
  I like pop music. (Me gusta la música pop.)
- En negativa necesita **do** o **does** + **not** o las formas contraídas **don't / doesn't**.
  She doesn't go to concerts. (Ella no va a conciertos.)
- En interrogativa se pone **do** o **does** delante del sujeto y en las respuestas breves se repiten detrás de él.
  Do you like this meal? Yes, I do. / No, I don't.
  (¿Te gusta esta comida? Sí. / No.)
- Algunos verbos no añaden a la 3ª persona del singular una **s** sino las letras **es**. Son estos del cuadro:

Reglas ortográficas	Forma base	3ª pers. sing.
Los terminados en **s** o en un sonido parecido	*pass* *wash* *watch* *fix*	***passes*** ***washes*** ***watches*** ***fixes***
Los terminados en **o**	*do, go*	***does, goes***
Los terminados en **consonante** + **y**, que cambian la **y** por **i**	*study* *carry* *fly*	***studies*** ***carries*** ***flies***

Usos del *Present Simple*

- Verdades generales y descripciones:
  Many British people use the Internet.
- Hechos habituales o cotidianos:
  I send SMS messages every day.
- Gustos y opiniones:
  I love pop music. / I think Paula is very nice.
- En programas y horarios:
  The film starts at half past six.

Expresiones temporales

- Se ponen al principio o al final de la frase y con el *Present Simple* se suelen emplear estas: **every day** (todos los días), **once a week** (una vez a la semana), **twice a month** (dos veces al mes), **in the evenings** (por las tardes), **on Mondays** (los lunes), etc.
  He works in the evenings.
  (Trabaja por las tardes.)

Los adverbios de frecuencia

- Son palabras que también expresan la frecuencia con que ocurre algo pero se ponen delante del verbo (detrás si es el verbo **to be**): **always** (siempre), **sometimes** (a veces, algunas veces), **usually** (normalmente), **often** (a menudo), **never** (nunca).
  I never eat broccoli.
  (Yo nunca como brécol.)
  John is always busy.
  (John está siempre ocupado.)

El Present Continuous

Afirmativa	Forma contraída
I **am writing**	**I'm writing**
You **are writing**	**You're writing**
He **is writing**	**He's writing**
She **is writing**	**She's writing**
It **is writing**	**It's writing**
We **are writing**	**We're writing**
You **are writing**	**You're writing**
They **are writing**	**They're writing**

Negativa	Forma contraída
I **am not writing**	**I'm not writing**
You **are not writing**	You **aren't** / You**'re not writing**
He **is not writing**	He **isn't** / He**'s not writing**
She **is not writing**	She **isn't** / She**'s not writing**
It **is not writing**	It **isn't** / It**'s not writing**
We **are not writing**	We **aren't** / We**'re not writing**
You **are not writing**	You **aren't** / You**'re not writing**
They **are not writing**	They **aren't** / They**'re not writing**

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Am I **writing**?	Yes, I **am**.	No, **I'm not**.
Are you **writing**?	Yes, **you are**.	No, **you aren't**.
Is he **writing**?	Yes, **he is**.	No, **he isn't**.
Is she **writing**?	Yes, **she is**.	No, **she isn't**.
Is it **writing**?	Yes, **it is**.	No, **it isn't**.
Are we **writing**?	Yes, **we are**.	No, **we aren't**.
Are you **writing**?	Yes, **you are**.	No, **you aren't**.
Are they **writing**?	Yes, **they are**.	No, **they aren't**.

- Se forma con **to be** en presente más un verbo terminado en **ing** y expresa lo que está ocurriendo mientras hablamos o en el periodo de tiempo presente.
  I'm writing an e-mail now.
  (Estoy escribiendo un correo electrónico ahora.)
- En negativa se añade **not** o **n't** al verbo **to be**. En interrogativa ponemos primero **to be**, y en las respuestas breves lo repetimos tras el pronombre sujeto.
  Gina isn't writing her blog at the moment.
  (Gina no está escribiendo su *blog* en este momento.)
  Are you writing a diary? Yes, I am. / No, I'm not.
  (¿Estás escribiendo un diario? Sí. / No.)
- Las reglas para añadir a un verbo la terminación **ing** son:

Reglas ortográficas	Forma base	Forma *ing*
Si acaba en **e** muda: pierde la **e**.	*live*	***living***
De 1 sílaba, acabado en **1 vocal** + **1 consonante**: dobla la consonante.	*run* *get*	***running*** ***getting***
De 2 sílabas, acentuada la última: dobla la consonante final.	*refer* *begin*	***referring*** ***beginning***
Si acaba en una **l**: la dobla.	*travel*	***travelling***
Si acaba en **ie**: cambia estas dos letras por una **y**.	*die* *lie*	***dying*** ***lying***

Expresiones temporales

- Con el *Present Continuous* se usan **now** (ahora), **at the moment** (en este momento), **right now** (ahora mismo), **today** (hoy), **this week** (esta semana), etc.

Present Simple / Present Continuous

- Se diferencian en que el *Present Simple* expresa hechos habituales mientras que el *Continuous* dice lo que está ocurriendo en el presente o en el momento de hablar.
  I read every day. Now, I'm reading a novel.
  (Leo todos los días. Ahora estoy leyendo una novela.)

Los verbos "estáticos"

love (amar), **like** (gustar), **hate** (odiar), **want** (querer)
think (creer, opinar), **remember** (recordar), **know** (saber, conocer), **understand** (comprender, entender) **believe** (creer), **feel** (sentir), **hope** (esperar)
own (poseer), **see** (ver), **hear** (oír)

- Se llaman así porque al estar relacionados con los gustos, la mente, la posesión y la percepción no expresan realmente acciones en proceso sino "estados", y entonces, no se suelen emplear en *Present Continuous*. Algunos sí se usan en la forma continua, pero cambia su significado.
  He knows where I live. (Él sabe dónde vivo.)
  I feel happy today! (¡Hoy me siento feliz!)
  I'm feeling cold. (Siento / Estoy sintiendo frío.)

Used to

- Es una forma verbal que no tiene presente sino sólo pasado; expresa costumbres y situaciones que eran habituales en otro tiempo y ya no lo son. Se traduce por "solía", o bien no lo traducimos y ponemos el verbo que lo sigue en pretérito imperfecto.
  Sally used to have short hair.
  (Sally solía llevar el pelo corto.)
  Dan used to be shy but now he is outgoing.
  (Dan era tímido, pero ahora es extrovertido.)
- En negativa necesita **did not**, y como **did** ya es forma de pasado, **used** pierde la "d".
  I didn't use to go to bed early.
  (Yo no solía acostarme temprano.)
  We didn't use to have a computer at home.
  (No teníamos ordenador en casa.)
- En interrogativa igual, pero ponemos **did** al principio.
  Did you use to play tennis two years ago? Yes, I did.
  (¿Solías jugar / Jugabas al tenis hace dos años? Sí.)

Unit 2

El Past Simple

Afirmativa	Negativa	Forma contraída
I **played**	I **did not play**	I **didn't play**
You **played**	You **did not play**	You **didn't play**
He **played**	He **did not play**	He **didn't play**
She **played**	She **did not play**	She **didn't play**
It **played**	It **did not play**	It **didn't play**
We **played**	We **did not play**	We **didn't play**
You **played**	You **did not play**	You **didn't play**
They **played**	They **did not play**	They **didn't play**

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Did I **play**?	Yes, **I did**.	No, **I didn't**.
Did you **play**?	Yes, **you did**.	No, **you didn't**.
Did he **play**?	Yes, **he did**.	No, **he didn't**.
Did she **play**?	Yes, **she did**.	No, **she didn't**.
Did it **play**?	Yes, **it did**.	No, **it didn't**.
Did we **play**?	Yes, **we did**.	No, **we didn't**.
Did you **play**?	Yes, **you did**.	No, **you didn't**.
Did they **play**?	Yes, **they did**.	No, **they didn't**.

- Los verbos regulares lo forman añadiendo **ed** a la forma base. (Los irregulares no siguen ninguna regla; mira la lista que hay en las páginas 131-132.)
  We played in the park yesterday.
  (Ayer jugamos en el parque.)
- Reglas para añadir a un verbo la terminación **ed**:

Reglas ortográficas	Forma base	*Past Simple*
Acabado en **e** muda: añade **d**.	*live*	***lived***
De 1 sílaba, acabado en **vocal + consonante**: dobla la consonante.	*stop* *rob*	***stopped*** ***robbed***
Acabado en **consonante + y**: se cambia la **y** por una **i**.	*carry* *study*	***carried*** ***studied***
Acabado en una **l**: se dobla esta.	*travel*	***travelled***
De 2 sílabas, acentuada la última: se dobla la consonante final.	*prefer* *permit*	***preferred*** ***permitted***

- En negativa, tanto los regulares como los irregulares necesitan **did not** o **didn't**.
  We didn't play on the computer.
  (No jugamos en el ordenador.)
- En interrogativa se pone **did** delante del sujeto, y en las respuestas breves el pronombre sujeto adecuado y **did** o **didn't**.
  Did you watch the show? Yes, I did. / No, I didn't.
  (¿Viste el programa? Sí. / No.)

Usos del *Past Simple*

- Expresar hechos pasados y contar historias:
  He lived in Oxford and became an English teacher.
- Expresar acciones ocurridas en un momento concreto del pasado:
  I changed school in 2003.

Expresiones temporales

- Las más frecuentes con el *Past Simple* son **yesterday** (ayer), **last night / week** (anoche / la semana pasada), **at** + una hora, **on** + un día o una fecha, **in** + un año o un siglo, y las que llevan **ago** (hace).
  I received this letter a month ago.
  (Recibí esta carta hace un mes.)

El Past Continuous

Afirmativa	Negativa y Forma contraída
I **was doing**	I **was not (wasn't) doing**
You **were doing**	You **were not (weren't) doing**
He **was doing**	He **was not (wasn't) doing**
She **was doing**	She **was not (wasn't) doing**
It **was doing**	It **was not (wasn't) doing**
We **were doing**	We **were not (weren't) doing**
You **were doing**	You **were not (weren't) doing**
They **were doing**	They **were not (weren't) doing**

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Was I **doing**?	Yes, **I was**.	No, **I wasn't**.
Were you **doing**?	Yes, **you were**.	No, **you weren't**.
Was he **doing**?	Yes, **he was**.	No, **he wasn't**.
Was she **doing**?	Yes, **she was**.	No, **she wasn't**.
Was it **doing**?	Yes, **it was**.	No, **it wasn't**.
Were we **doing**?	Yes, **we were**.	No, **we weren't**.
Were you **doing**?	Yes, **you were**.	No, **you weren't**.
Were they **doing**?	Yes, **they were**.	No, **they weren't**.

- Se forma con el pasado de **to be** + un verbo acabado en **ing** (las reglas para añadir **ing** están en la página 113).
  He was doing a test. (Él estaba haciendo un examen.)
- En negativa se añade **not** o **n't** a **was** y **were**.
  They weren't talking loud. (No estaban hablando alto.)
- En interrogativa **was** y **were** van al principio, y en las respuestas breves usamos el pronombre sujeto y **was / were** o **wasn't / weren't**.
  Was she talking fast? No, she wasn't.
  (¿Estaba hablando / Hablaba deprisa? No.)

Usos del *Past Continuous*

- Expresar lo que estaba ocurriendo en el pasado:
  At 9 o'clock last night, we were having dinner.
- Describir 2 o más acciones prolongadas y simultáneas en el pasado, unidas por **while** o **as**:
  He was listening to music while / as I was reading.

Expresiones temporales

- Las más usadas son las que expresan un momento concreto del pasado: **yesterday morning** (ayer por la mañana), **at** + una hora y las que llevan **last** y **ago**.

Past Simple / Past Continuous

- El *Past Simple* habla de acciones pasadas terminadas mientras el *Continuous* habla de acciones prolongadas que estaban ocurriendo en el pasado.
  I studied French yesterday. I was studying all day.
  (Estudié francés ayer. Estuve estudiando todo el día.)
- Con el *Past Simple* se suele utilizar **when** y con el *Past Continuous* las conjunciones **while** o **as**.
  When Ian called, I was playing on my computer.
  (Cuando Ian llamó yo estaba jugando en el ordenador.)
  Ian called while / as I was playing on my computer.
  (Ian llamó mientras yo jugaba en el ordenador.)

Subject / Object Questions

- Los pronombres interrogativos **who** y **what** se usan para preguntar por el sujeto o por el complemento del verbo. Si hacen de sujeto, el orden de las palabras en la pregunta es igual que el de una frase afirmativa, pues van seguidos directamente por el verbo.
  Who cooks your lunch? (¿Quién os hace la comida?)
- Si hacen de complemento, el orden de las palabras es igual que el de una frase interrogativa.
  What do you mean? (¿Qué quieres decir?)
- Cuando el verbo rige una preposición, esta se pone al final de la pregunta.
  Who have you been with? (¿Con quién has estado?)

Unit 3

El Present Perfect Simple

Afirmativa	Forma contraída
I **have cleaned**	I**'ve cleaned**
You **have cleaned**	You**'ve cleaned**
He **has cleaned**	He**'s cleaned**
She **has cleaned**	She**'s cleaned**
It **has cleaned**	It**'s cleaned**
We **have cleaned**	We**'ve cleaned**
You **have cleaned**	You**'ve cleaned**
They **have cleaned**	They**'ve cleaned**

Negativa	Forma contraída
I **have not cleaned**	I **haven't cleaned**
You **have not cleaned**	You **haven't cleaned**
He **has not cleaned**	He **hasn't cleaned**
She **has not cleaned**	She **hasn't cleaned**
It **has not cleaned**	It **hasn't cleaned**
We **have not cleaned**	We **haven't cleaned**
You **have not cleaned**	You **haven't cleaned**
They **have not cleaned**	They **haven't cleaned**

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Have I **cleaned**?	Yes, **I have**.	No, **I haven't**.
Have you **cleaned**?	Yes, **you have**.	No, **you haven't**.
Has he **cleaned**?	Yes, **he has**.	No, **he hasn't**.
Has she **cleaned**?	Yes, **she has**.	No, **she hasn't**.
Has it **cleaned**?	Yes, **it has**.	No, **it hasn't**.
Have we **cleaned**?	Yes, **we have**.	No, **we haven't**.
Have you **cleaned**?	Yes, **you have**.	No, **you haven't**.
Have they **cleaned**?	Yes, **they have**.	No, **they haven't**.

- El *Present Perfect Simple* (Pretérito Perfecto Compuesto) se forma con el verbo auxiliar **have** (haber) + un verbo en participio, que terminará en **ed** si es regular.
  I have cleaned my room. (He limpiado mi habitación.)
- En negativa se añade **not** o **n't** a **have** y **has**.
  Jim hasn't come yet. (Jim no ha venido todavía.)
- En interrogativa se pone **have / has** delante del sujeto.
  Have you ever been to Italy? No, I haven't.
  (¿Has estado alguna vez en Italia? No.)

Usos del *Present Perfect Simple*

- Acciones que empezaron en el pasado y aún continúan; lleva **for** o **since** y se traduce en presente:
  They have been friends since childhood.
  (Son amigos desde la infancia.)
- Acciones pasadas con resultado visible en el presente:
  Paul has dyed his hair. (Paul se ha teñido el pelo.)
- Acciones pasadas sin decir cuándo han ocurrido:
  I have been to Quito once. (He estado en Quito una vez.)
- Acciones muy recientes (lleva **just** y se traduce por "acabar de"+ infinitivo):
  We have just arrived. (Acabamos de llegar.)

Expresiones temporales

- Con el *Present Perfect Simple* se usan mucho las que se muestran en el cuadro. Todas son adverbios de tiempo, excepto las dos últimas, que son preposiciones.
- **Ever**, **never**, **already** y **just** se ponen entre el auxiliar **have** y el participio del verbo. **Yet** se coloca al final de la frase, **for** va seguida de un periodo de tiempo porque indica la duración de la acción, y **since** indica el momento en que empezó la misma.

ever	frases int. "alguna vez"	*Have you **ever** met a vet?*
	frases neg. "nunca", "jamás"	*She hasn't **ever** climbed a mountain.*
never	frases afir. "nunca"	*I've **never** been to Rome.*
already	frases afir. "ya"	*They've **already** arrived.*
just	"acabar de"	*The bus has **just** left.*
yet	frases neg. "todavía, aún"	*He hasn't arrived **yet**.*
	frases int. "ya"	*Have you finished **yet**?*
for	"durante" o no se traduce	*I've been away **for** 3 days.*
since	"desde"	*It hasn't rained **since** 2004.*

Past Simple / Present Perfect Simple

- El *Past Simple* indica cuándo ocurrió la acción, mientras que el *Present Perfect Simple* no.
- El primero habla de acciones pasadas que ya no afectan al momento actual mientras que el segundo indica que lo ocurrido en el pasado guarda relación con el presente, de ahí la palabra *"Present"*.
  They went to Scotland last month. They have already been there twice. (Fueron a Escocia el mes pasado. Ya han estado allí dos veces.)

Unit 4

El futuro con *will*

Afirmativa	Forma contraída
I **will go**	I**'ll go**
You **will go**	You**'ll go**
He **will go**	He**'ll go**
She **will go**	She**'ll go**
It **will go**	It**'ll go**
We **will go**	We**'ll go**
You **will go**	You**'ll go**
They **will go**	They**'ll go**

Negativa	Forma contraída
I **will not go**	I **won't go**
You **will not go**	You **won't go**
He **will not go**	He **won't go**
She **will not go**	She **won't go**
It **will not go**	It **won't go**
We **will not go**	We **won't go**
You **will not go**	You **won't go**
They **will not go**	They **won't go**

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Will I **go**?	Yes, **I will**.	No, **I won't**.
Will you **go**?	Yes, **you will**.	No, **you won't**.
Will he **go**?	Yes, **he will**.	No, **he won't**.
Will she **go**?	Yes, **she will**.	No, **she won't**.
Will it **go**?	Yes, **it will**.	No, **it won't**.
Will we **go**?	Yes, **we will**.	No, **we won't**.
Will you **go**?	Yes, **you will**.	No, **you won't**.
Will they **go**?	Yes, **they will**.	No, **they won't**.

- Se forma con el auxiliar **will** + un verbo en la forma base, pero muy a menudo se usa la contracción **'ll**.
  We will (We'll) go by train.
  (Iremos en tren.)
- La forma negativa más usada de **will** es **won't**, ya que **will not** es bastante formal.
  Roy won't come with them.
  (Roy no vendrá con ellos.)
- En interrogativa ponemos **will** delante del sujeto, y en las respuestas breves, el pronombre sujeto y **will** o **won't**.
  Will Bob be there? Yes, he will.
  (¿Bob estará allí? Sí.)

Usos del futuro con *will*

- Anunciar acciones o hechos futuros:
  *Next year, **I will be** in Bachillerato.*
- Hacer predicciones sobre lo que creemos que pasará:
  *I think **you'll pass** your exam.*
- Expresar decisiones repentinas que tomamos en el momento de hablar y que no están planeadas:
  *It's very late. **I'll take** a taxi.*

El futuro con *be going to*

Afirmativa	Forma contraída
I **am going to do**	I**'m going to do**
You **are going to do**	You**'re going to do**
He **is going to do**	He**'s going to do**
She **is going to do**	She**'s going to do**
It **is going to do**	It**'s going to do**
We **are going to do**	We**'re going to do**
You **are going to do**	You**'re going to do**
They **are going to do**	They**'re going to do**

Negativa y Forma contraída
I **am not** / I**'m not going to do**
You **are not** / You **aren't** / You**'re not going to do**
He **is not** / He **isn't** / He**'s not going to do**
She **is not** / She **isn't** / She**'s not going to do**
It **is not** / It **isn't** / It**'s not going to do**
We **are not** / We **aren't** / We**'re not going to do**
You **are not** / You **aren't** / You**'re not going to do**
They **are not** / They **aren't** / They**'re not going to do**

Interrogativa	Respuestas breves	
	Afirmativa	Negativa
Am I going to do ... ?	Yes, **I am**.	No, **I'm not**.
Are you **going to do** ... ?	Yes, **you are**.	No, **you aren't**.
Is he **going to do** ... ?	Yes, **he is**.	No, **he isn't**.
Is she **going to do** ... ?	Yes, **she is**.	No, **she isn't**.
Is it **going to do** ... ?	Yes, **it is**.	No, **it isn't**.
Are we **going to do** ... ?	Yes, **we are**.	No, **we aren't**.
Are you **going to do** ... ?	Yes, **you are**.	No, **you aren't**.
Are they **going to do** ...?	Yes, **they are**.	No, **they aren't**.

- Este futuro se usa para expresar lo que va a pasar, las acciones planeadas para el futuro.
  The boys are going to do their homework.
  (Los chicos van a hacer los deberes.)
- También se utiliza para expresar lo que está a punto de suceder porque lo estamos viendo.
  She's going to cross the road. (Va a cruzar la calle.)
- En negativa se añade **not** o **n't** al verbo **to be**.
  We are not going to play football tomorrow.
  (No vamos a jugar al fútbol mañana.)
- En interrogativa se pone **am / is / are** + el sujeto + **going to** y el resto de la frase.
  Are you going to buy a skirt? Yes, I am.
  (¿Vas a comprarte una falda? Sí.)

El Present Continuous con valor de futuro

- Ya sabes que el *Present Continuous* expresa lo que está ocurriendo en el presente. Pues también se usa para anunciar planes personales que ocurrirán en el futuro próximo porque se han fijado de antemano.
  I'm having dinner with my friends tonight.
  (Esta noche ceno con mis amigos.)
- Se utiliza de la misma manera que **be going to**, lo único que los distingue es que el *Present Continuous* con valor de futuro se usa más con planes personales.
  John is coming later. (John viene más tarde.)

Expresiones temporales

- Las frases formadas con **will** y **be going to** pueden llevar las siguientes expresiones: **one day** (algún día), **in 2035** (en 2035), **on** + un día o una fecha, **next month** (el mes que viene), **tomorrow** (mañana), **tonight** (esta noche), **soon** (pronto), **later** (más tarde), **in an hour** (dentro de una hora), etc.
- Con el *Present Continuous* sólo se suelen emplear expresiones referentes al futuro cercano o inmediato, como **tonight**, **tomorrow**, **on Tuesday**, **later** ...

Unit 5

El primer condicional

- Indica lo que muy probablemente ocurrirá si se cumple la condición señalada. Esta se expresa con **if** + *Present Simple* y el resultado en futuro con **will**.
  If you read this book, you will like it.
  (Si lees este libro, te gustará.)
- Para formar la negativa hay que negar el verbo que está en presente, el verbo en futuro o ambos.
  If you don't come, you'll be sorry later.
  (Si no vienes, más tarde lo lamentarás.)
  If we go by bus, we won't arrive on time.
  (Si vamos en autobús, no llegaremos a tiempo.)
  If I don't see it with my own eyes, I won't believe it.
  (Si no lo veo con mis propios ojos, no lo creeré.)
- **Unless** equivale a **if not** y es una forma de expresar la condición en negativa estando el verbo en afirmativa.
  I won't pass my exams unless I study hard.
  (No aprobaré los exámenes si no estudio mucho.)
- En interrogativa se invierte el orden del sujeto y **will**.
  Will you lend me your computer if I need it? Yes, I will.
  (¿Me prestarás tu ordenador si lo necesito? Sí.)

segundo condicional

La condición lleva **if** + *Past Simple* y el resultado **would** (o la contracción **'d**) + el verbo en la forma base. En realidad, más que una condición expresa una situación hipotética referente al momento actual.
If I had a problem, I'd talk to my mum.
(Si tuviera un problema, hablaría con mi madre.)
También se puede usar **could** en la frase principal.
If Tom came here, he could help us.
(Si Tom viniera aquí, podría ayudarnos.)
Si el verbo de la condición es **to be** se suele usar **were** en todas las personas, y siempre, con el pronombre **I** para dar un consejo.
If I were you, I'd buy a cheaper car.
(Si yo fuera tú, compraría un coche más barato.)
Para formar la negativa hay que negar el verbo en pasado, el que lleva **would** o ambos.
If I had a car, I wouldn't lend it to anybody.
(Si yo tuviera un coche, no se lo dejaría a nadie.)
En interrogativa empezamos con **would** y en las respuestas breves, lo repetimos.
Would you get angry if I took your MP3 player?
Yes, I would. / No, I wouldn't.
(¿Te enfadarías si te cogiese tu MP3? Sí. / No.)
Con las partículas interrogativas la estructura es igual, sólo hay que ponerlas al principio de la frase.

modales

Son verbos especiales por tener estas características:
- No añaden **s** en la 3ª persona del singular.
- Siempre van seguidos de un verbo en la forma base.
- No tienen infinitivo (no se dice **to can...*), gerundio, futuro, participio ni, por tanto, tiempos compuestos.
- En negativa sólo necesitan **not** o la contracción **n't**.
- En las preguntas invierten el orden con el sujeto y en las respuestas breves se vuelve al orden normal y sólo se repite el modal, no el verbo en la forma base.

y / Might

Estos dos modales expresan posibilidad, aunque **might** indica que la acción es menos probable.
May significa "puede que" y **might** "pudiera / podría ser que", pero los dos se suelen traducir por "quizá(s) / tal vez / a lo mejor".
It may / might rain tomorrow.
(Puede que / Pudiera ser que / Quizás llueva mañana.)

- **May** también expresa la idea de permiso.
  You may go.
  (Puedes irte.)
- En negativa, **may** no tiene forma contraída pero **might** sí: **mightn't**, muy usada en la conversación.
  It may not look like a pen, but it is.
  (Puede que no parezca un boli, pero lo es.)
  I mightn't get that job.
  (Tal vez no consiga ese trabajo.)
- En interrogativa **may** sólo se usa para pedir permiso o un favor, es decir, cuando el sujeto es **I** o **we**. En cuanto a **might**, no se usa en interrogativa.
  May I use your phone?
  (¿Puedo usar tu teléfono?)

Can / Can't

- **Can** expresa habilidad o capacidad para hacer algo (saber), posibilidad (poder) y permiso.
  Rob can play the violin very well.
  (Rob sabe tocar el violín muy bien.)
  We can help you.
  (Nosotros podemos ayudarte.)
- En negativa se usa **cannot**, sin separación, o la forma contraída **can't**.
  I cannot meet you tomorrow.
  (No puedo quedar contigo mañana.)
  If you don't finish your homework, you can't go out.
  (Si no acabas los deberes, no puedes salir.)
- En interrogativa se usa para pedir permiso o un favor a alguien con quien se tiene confianza, pues es menos formal que **may**.
  Can you open the door? (¿Puedes abrir la puerta?)

Could / Couldn't

- **Could** es el pasado de **can**. En afirmativa expresa habilidad y posibilidad en el pasado, y en negativa, falta de habilidad o imposibilidad.
  Beth could swim when she was four years old.
  (Beth sabía nadar cuando tenía cuatro años.)
  I couldn't do my homework yesterday.
  (Ayer no pude hacer los deberes.)
- En interrogativa se utiliza para pedir algo de forma más educada que si usamos **can**.
  Could you lend me 5 euros?
  (¿Podrías prestarme cinco euros?)

Must / Have to

- Los dos expresan obligación y necesidad (deber, tener que), pero como **must** sólo tiene forma de presente, usamos **have to** en los tiempos que le faltan a **must**.
  Drivers must / have to stop at a red light.
  (Los conductores deben / tienen que parar cuando el semáforo está en rojo.)
  He must / has to hurry.
  (Debe / Tiene que darse prisa.)
  We had to hurry.
  (Tuvimos que darnos prisa.)
  We will have to hurry.
  (Tendremos que darnos prisa.)
- Para expresar que no hay obligación o necesidad de hacer algo no se emplea **mustn't** sino **don't have to**, que significa "no tener que" o "no tener por qué".
  You don't have to worry about that.
  (No tienes que preocuparte por eso.)
  My mother didn't have to work yesterday.
  (Mi madre no tuvo que trabajar ayer.)
- En interrogativa tampoco se emplea **must**, sino **have to** con el auxiliar **do**.
  Did they have to wait long?
  (¿Tuvieron que esperar mucho tiempo?)
- **Must** también se emplea para dar órdenes o consejos y para expresar conjeturas o deducciones (deber de).
  You must clean your room today.
  (Debes limpiar tu habitación hoy.)
  You must revise the irregular verbs.
  (Debéis repasar los verbos irregulares.)
  It must be about one o'clock.
  (Debe de ser alrededor de la una.)

Mustn't

- Este verbo tiene un significado tan diferente de **must** que no se considera como la negativa de este sino como un modal distinto.
- Expresa prohibición, lo que no está permitido, y también lo que no se debe hacer porque no es conveniente o correcto hacerlo.
  Students mustn't shout in class.
  (Los alumnos no deben gritar en clase.)
  You mustn't drink beer. You are too young.
  (No debes beber cerveza. Eres demasiado joven.)

Should / Shouldn't

- **Should** se usa para dar consejos y para decir lo que creemos que se debería hacer.
  You should eat more.
  (Deberías comer más.)
  We shouldn't skip the English class.
  (No deberíamos faltar a la clase de inglés.)
  Should I take an umbrella? Yes, you should.
  (¿Debería llevarme un paraguas? Sí.)

Unit 6

El comparativo

- Para comparar dos personas o cosas y decir que una supera a la otra en algún aspecto se usa el comparativo de superioridad (más ... que). Para formarlo correctamente debemos fijarnos en la longitud del adjetivo que empleamos:
  - Si es corto (de 1 sílaba, o de 2 y termina en **y**), le añadimos **er**. Luego se pone la partícula **than**.
    My car is older than yours.
    (Mi coche es más antiguo que el tuyo.)
  - Si es largo (de 2 sílabas o más), ponemos delante de él la palabra **more** y detrás, también **than**.
    This advert is more convincing than the other one.
    (Este anuncio es más convincente que el otro.)
- Muchos adjetivos cortos cambian al añadirles **er**, como se puede ver en el siguiente cuadro:

Reglas ortográficas	Adj.	Comp.
Acabado en **e** muda: sólo añade la **r**.	*nice*	***nicer***
De 1 sílaba, acabado en **1 vocal + 1 consonante**: dobla esa consonante.	*thin*	***thinner***
De 2 sílabas, acabado en **consonante + y**: cambia la **y** por una **i**.	*lucky*	***luckier***
Acabado en una **l**: se dobla esa letra.	*cruel*	***crueller***

- Para comparar dos personas o cosas y decir que son iguales en algo usamos el comparativo de igualdad: **as ... as** (tan ... como, igual de ... que) y en negativa, **not as ... as**.
  Dan is as tall as Peter. He is not as intelligent as Steve. (Dan es igual de alto que Peter. No es tan inteligente como Steve.)

El superlativo

- Se usa para comparar más de dos cosas y decir que una destaca sobre las demás. Lleva **the** delante del adjetivo y también hay que tener en cuenta su longitud:
  - Si es corto, le añadimos la terminación **est** según las mismas reglas que para formar el comparativo con **er**.
    This is the cheapest shop in town.
    (Esta es la tienda más barata de la ciudad.)
  - Si es largo, le ponemos delante **the most**.
    You are the most wonderful person of all my friends.
    (Eres la persona más maravillosa de todos mis amigos.)
- Con el superlativo se usa la preposición **in** cuando le sigue un nombre referente a un lugar o un grupo en singular; en los demás casos lleva **of** u **on**.
  This is the most original dress of all.
  (Este es el vestido más original de todos.)
- Algunos adjetivos son irregulares y, al no seguir ninguna regla, hay que aprenderlos de memoria.

Adjetivo	Comparativo	Superlativo
good (bueno/a)	***better***	***best***
bad (malo/a)	***worse***	***worst***
far (lejano/a)	***farther / further***	***farthest / furthest***
little (poco/a)	***less***	***least***

too ... / ... enough / not ... enough

- **Too** va delante del adjetivo e indica que la cualidad expresada por este es excesiva. Significa "demasiado".
  This perfume is too expensive.
  (Este perfume es demasiado caro.)
- En cambio, **enough** se pone detrás del adjetivo y significa "(lo) bastante" o "suficientemente".
  You are clever enough to solve the problem.
  (Eres lo bastante listo para resolver el problema.)
- Y **not** + adjetivo + **enough** significa "no lo bastante" o "no suficientemente".
  These shoes aren't big enough for me.
  (Estos zapatos no son lo bastante grandes para mí.)

Like + gerundio

- Podemos expresar gustos o preferencias utilizando verbos como **like** (gustar), **love** (encantar), **don't mind** (no importar), **dislike / don't like** (no gustar), **hate** (aborrecer, odiar), **can't stand** (no soportar) y **prefer** (preferir) + un gerundio.
  We like playing this video game.
  (Nos gusta jugar a este videojuego.)
  I don't mind wearing glasses.
  (No me importa llevar gafas.)
  Kim can't stand watching horror films.
  (Kim no soporta ver películas de miedo.)

Unit 7

El estilo indirecto

- El estilo directo y el indirecto son dos formas de contar lo que alguien ha dicho.
- Con el estilo directo repetimos lo que dijo esa persona sin hacer ningún cambio:
  George said, "I want to eat."
  (George dijo: "Quiero comer.")
- Con el estilo indirecto no repetimos exactamente sus palabras, ya que detrás del sujeto y **said** ponemos la conjunción **that** (que) y contamos la frase en pasado, es decir, el verbo da un salto atrás: el *Present Simple* del estilo directo pasa a *Past Simple* en el indirecto, el *Present Continuous* a *Past Continuous*, **have** cambia a **had**, **will** a **would**, **can** a **could**, **must** a **had to**, etc.
  "I enjoy the beach," Jenny said.
  Jenny said that she enjoyed the beach.
  (Jenny dijo que le gustaba la playa.)
  "Brad is studying," his mum said.
  Brad's mum said that he was studying.
  (La madre de Brad dijo que él estaba estudiando.)
  "You can see Big Ben if you go to London", the tour guide said.
  The tour guide said that I could see Big Ben if I went to London.
  (El guía turístico dijo que yo podría ver el Big Ben si fuese a Londres.)
  "You must be 18 to drive", the police said.
  The police said that I had to be 18 to drive.
  (La policía dijo que yo tenía que tener 18 años para conducir.)
- Además del verbo y los pronombres personales, cambian los adjetivos y pronombres posesivos, los demostrativos y las expresiones de tiempo y de lugar.

"I will bring you my CD tomorrow," Jane said.
Jane said that she would bring me her CD the next day.
(Jane dijo que me traería su CD al día siguiente.)
"We have been here before," he said.
He said that they had been there before.
(Él dijo que habían estado allí antes.)

Las preguntas en estilo indirecto

- Lo más importante que hay que saber al pasar una pregunta al estilo indirecto es que deja de serlo y se convierte en una oración, por tanto ya no hay inversión sujeto-verbo, ni verbo auxiliar, ni signo de interrogación. Los cambios en los tiempos verbales, pronombres, adjetivos y expresiones de tiempo y de lugar que vimos en el apartado anterior ocurren también en este caso.
  "Do you like chocolate?" Tim asked.
  Tim asked if she liked chocolate.
  (Tim le preguntó si a ella le gustaba el chocolate.)
- Las **Yes / No questions** son las que se contestan con un sí o un no. Al pasarlas a estilo indirecto empleamos el verbo **ask** + la conjunción **if**.
  "Are they eating now?" I asked.
  I asked if they were eating then.
  (Pregunté si estaban comiendo entonces.)
- Las **Wh-questions** no se pueden contestar con un sí o un no porque empiezan con una partícula interrogativa (**what**, **who**, **where**, **when**, **why**...).
  "What is the name of the new film?" she asked.
  She asked what the name of the film was.
  (Preguntó cómo se titulaba la película.)

Unit 8

Las oraciones de relativo

- Son oraciones subordinadas introducidas por un pronombre o un adverbio relativo.
- Las oraciones especificativas dan información tan esencial sobre su antecedente que sin ellas la frase quedaría incompleta.
- Los pronombres relativos son **who**, **which** y **that**. Los tres significan "que", pero su uso depende del tipo de nombre que sea el antecedente.
- **Who** se usa para referirnos sólo a personas, **which** sólo a cosas o animales y **that** puede usarse en ambos casos.
  The man who / that lives next door is a journalist.
  (El hombre que vive al lado es periodista.)
  It's the book which / that won the prize.
  (Es el libro que ganó el premio.)
- Si el pronombre relativo hace de sujeto de la oración subordinada no se puede omitir, pero si hace de complemento, sí.
  He's the fire-fighter who / that saved my life.
  (Él es el bombero que me salvó la vida.)
  Do you like the shoes (that) I've bought?
  (¿Te gustan los zapatos que me he comprado?)
- El adverbio de relativo **where** (donde, en que) tiene como antecedente un nombre de lugar, nunca se omite ni se puede sustituir por **that**.
  That's the shop where I bought them.
  (Esa es la tienda donde los compré.)

Palabras compuestas de *some* y *any*

- A partir de **some** se forman **someone** (alguien), **somewhere** (a / en algún sitio) y **something** (algo, una cosa). Las tres se usan en oraciones afirmativas.
  Someone has taken my umbrella.
  (Alguien se ha llevado mi paraguas.)
  His parents live somewhere in Southern France.
  (Sus padres viven en algún sitio del sur de Francia.)
  I've got something to tell you.
  (Tengo algo que decirte. / Tengo que decirte una cosa.)
- A partir de **any** se forman **anyone**, **anywhere** y **anything**, que se usan en oraciones negativas e interrogativas, pero con distinto significado.
- En frases negativas significan "nadie / ningún sitio / nada", mientras que en oraciones interrogativas significan "alguien / algún sitio / algo".
  Are you going anywhere tomorrow?
  (¿Vas a ir a algún sitio mañana?)
  I didn't see anyone.
  (No vi a nadie.)
  There isn't anything interesting on TV now.
  (No hay nada interesante ahora en la televisión.)